

# AKTIVITETS TIPS

ETT LEDARMATERIAL MED TIPS OCH IDÉER FÖR DIG SOM I DIN  
BARN- ELLER UNGDOMSGRUPP VILL ARBETA MED INSAMLING,  
SOLIDARITET OCH INTERNATIONELLA RELATIONER



# INNEHÅLLSFÖRTECKNING

---

Till dig som ledare	s. 3
Vår jord är sjuk! (Drama)	s. 4
Värderingsövningar (Aktivitet)	s. 5
Att fly (Aktivitet)	s. 6
En enda kropp (Presentationsmaterial)	s. 7
Insamlingstänk (För ledare)	s. 8
Bönetips	s. 9-10
I Guds familj (Sång)	s. 11
Vi ber en bön (Sång)	s. 12-13

# TILL DIG SOM LEDARE

---

Det material du nu har framför dig heter Alla på samma kula och riktar sig till barn- och ungdomsledare i Equmenias föreningar.

Min förhoppning är att detta material ska ge dig som ledare redskap att använda för att i din lokala förening arbeta med insamling, solidaritet och internationella relationer.

Materialet är uppdelat i fem olika delar utifrån ålder. Denna del riktar sig särskilt till barn mellan 8 och 12 år. Den innehåller tips på hur man kan arbeta med frågor som rör Barnkonventionen, orättvisor, miljöförstöring, Gud, världen, flyktingar och pengar. Du hittar också tips på sånger och böner, samt tankar kring hur du som ledare kan skapa en bra struktur kring insamling i din barngrupp.

Alla på samma kula är också ett samlingsnamn för de internationella projekt Equmenia stöder. Använd gärna detta material i kombination med det presentationsmaterial som ligger på hemsidan under varje specifikt insamlingsprojekt (Se [www.equmenia.se/sammakula](http://www.equmenia.se/sammakula)).

*Johanna Sahlin*

*Insamlingsansvarig, Equmenia*

# VÅR JORD ÄR SJUK!

”Vår jord är sjuk!” är ett drama som passar bra att genomföra i en gudstjänst, i ett barnmöte eller i ett liknande större sammanhang. Dramat handlar om miljö, klimatförändringar och hur viktigt det är att vi tar hand om det som vi har fått av Gud.

En doktor kliver in på scen och kallar in nästa patient till sin läkarmottagning. Patienten är sjuk och eländig! Han vill ha en snabbverkande medicin. Doktorn frågar vad patienten heter och han svarar Jorden. Doktorn undersöker och frågar hur Jorden lever, hur hans vardag ser ut, vad han brukar äta och om han brukar träna. Jorden berättar att när han föddes, då minsann, var han så fin, frisk och vacker på alla sätt! Men patienten har på senare tid blivit en riktig soffliggare med dåliga vanor. Doktorn förklarar att det är viktigt med motion och vad man äter. Kanske träning och frisk luft vore något? Jorden är skeptisk och förstår inte hur det hör ihop med feber och huvudvärk. Han vill ha medicin. Doktorn förklarar att hela kroppen hänger ihop. Om man äter bra mår både tänderna, magen och hjärtat bra. Doktorn skriver ett recept på promenader, grönsaker och frisk luft. Jorden tar besviket receptet och går. Det här var inte alls vad han hade tänkt sig!

Två veckor senare kommer Jorden tillbaka och klagar på att receptet inte har fungerat. Jorden mår precis lika dåligt som sist! Då frågar doktorn om patienten har följt receptet varje dag sedan de träffades förra gången. Jorden ser skamsen ut, och berättar att han bara följt receptet en enda gång. Då förklarar doktorn att det inte räcker. Man måste följa receptet varje dag tills det blir en vana. Jorden tycker det är jobbigt och vill hellre ha medicin, men doktorn säger att man måste bota orsaken till sjukdomen genom att ändra livsstil. Det är jobbigt i början men när det blivit en vana är det lätt och roligt. Jorden lovar att försöka, och lämnar mottagningen.

Doktorn vänder sig till publiken. Hon berättar att för länge, länge sedan när Gud skapade jorden, var jorden frisk, vacker och fin. Men, sedan dess har jorden börjat må sämre och blivit sjuk. Gud vill att vi ska ta hand om hans skapelse, och därför måste vi hjälpas åt att göra den frisk. För att jorden ska börja må bra igen måste vi få stopp på sjukdomen! Förklara att du ska skriva ett recept på en medicin som tar bort det som gör jorden sjuk. Vi måste se till att det blir mindre avgaser och renare vatten, och att vi inte använder så mycket energi.

Doktorn säger att hon behöver barnens hjälp att komma med fler förslag på vad som ska stå i receptet, både saker att göra och inte göra. Skriv efter hand upp på blädderblocket vad barnen säger. Led dem in på rätt spår så att det blir relevanta saker som kommer på papperet.

När listan är klar, berättar doktorn att receptet är väldigt bra och att hon tror att det kommer att hjälpa! Om vi tillsammans hjälps åt att följa receptet får det dubbelt så stor verkan som om bara en följer det. Därför är det viktigt att vi tillsammans uppmuntrar och påminner varandra att följa receptet.

Låt barnen måla egna receptlappar! Ta fram tidningar, papper, klister, färg och saxar, och låt barnen skapa egna recept på hur vi kan hjälpas åt att göra vår jord frisk igen!

# VÄRDERINGSÖVNINGAR

Att använda sig av värderingsövningar fungerar bra som utgångspunkt för diskussioner kring ämnen som kanske inte har givna svar. Genom att låta deltagarna ta ställning till olika påståenden i början av en workshop eller samling kan värderingsövningen fungera som en bra introduktion. I andra sammanhang kan den användas som ett verktyg för att väcka tankar så att man får syn på sina egna och andras värderingar och fördomar. Nedan följer förslag på två olika övningar att använda sig av Termometern och Heta stolen.

## HETA STOLEN

Placera stolar i en ring. Det ska finnas en stol till varje deltagare. Uppmana alla att sätta sig i ringen. Därefter läser du upp ett påstående (Se nedan). Om man som deltagare håller med om påståendet, måste man resa sig och byta plats med någon annan. Håller man däremot inte med, sitter man kvar på sin stol till nästa omgång. Efter varje påstående kan du uppmana några deltagare att motivera varför de sitter kvar alternativt har flyttat på sig. *Varför sitter du kvar? Hur tänker du? Varför då?*

## TERMOMETERN

Även denna värderingsövning genomförs gärna i ett stort rum med stor golvyta. Berätta för deltagarna att det ligger en osynlig termometer på golvet. Längst åt ena hållet är det väldigt kallt. I andra änden av termometern är det väldigt varmt. Därefter berättar du för deltagarna att du kommer att läsa upp olika påståenden (Se nedan). Efter varje påstående ska deltagarna placera sig på termometern på den grad som representerar hur mycket de håller med om påståendet. Den varma sidan är för dem som håller med helt och fullt, och den kalla för dem som inte håller med alls. Efter varje påstående kan du som ledare be några berätta och motivera varför de har valt att ställa sig där de står. *Varför står du här? Hur tänker du? Varför?*

Nedan följer förslag på påståenden att använda i övningarna Heta stolen och Termometern.

- Alla människor är lika mycket värda
- Jag är rädd för att bli fattig
- För att vara bästisar måste man tycka likadant om allt
- Jag säger ifrån om jag ser att någon är elak mot någon annan
- Det finns fattiga människor i alla länder
- Ibland är det bra med krig
- Det är viktigt att dela med sig av det man har
- Jag kan förändra världen
- Det är viktigt att mina kompisar tycker att jag har fina kläder
- Jesus vill att vi är kompisar med alla människor

# ATT FLY

## INSTRUKTION

Ge deltagarna 30 sekunder att skriva ner föremål som betyder mycket för dem. När sekunderna är slut, paras deltagarna ihop två och två för att visa sina listor för varandra. Uppmana dem att berätta varför de valt just de föremålen, och varför just de betyder så mycket för dem. Ge sedan deltagarna i uppdrag att stryka alla föremål utom tre. Vilka föremål känns allra viktigast för dig?

Gör sedan samma övning, men nu lista nu viktiga personer. Deltagarna får 30 sekunder på sig att skriva ner de människor som betyder mest för dem. Låt deltagarna delge sina nya listor för varandra i paren. Därefter, får de, precis som med föremålen, stryka alla viktiga personer utom tre. Vilka människor betyder allra mest för dig?

Läs sedan upp följande berättelse:

*Det är en vanlig solig morgon i april. Du är 9 år och ska snart cykla till skolan. Idag är en bra dag, tycker du, för efter skolan ska du få leka med din kompis, som äntligen har kommit tillbaka efter en lång semester. När du har gått upp ur sängen, ätit frukost, duschat och borstat tänderna, har du lite tid över innan det är dags att cykla iväg till skolan. Du ska precis sätta dig i soffan, när du hör en kraftig smäll. Det dunkar i hela huvudet och det både känns, och låter som, att hela huset ska rasa ihop. Du blir rädd och kastar dig ner på golvet. Du hör skrik från flera olika håll, och du förstår inte alls vad som händer! Då kommer din mamma inspringande i rummet. Hon skriker att ni måste fly! Nu på direkten! Du har 30 sekunder på dig att packa, för sedan måste ni fly!*

Berätta för deltagarna, att så här kan det se ut för många människor. På många platser i världen tvingas människor att lämna sina hem och fly för att inte bli dödade eller tvingade att sitta i fängelse. Precis som i den övningen vi nyss har gjort tillsammans, tvingas människor att lämna sina hem och hastigt bestämma vilka saker som verkligen är viktiga och betyder något för dem. På samma sätt tvingas de att lämna vänner och familj. När det är krig går det inte att vänta in alla man tycker om för att fly tillsammans. För många människor är det en verklighet att tvingas fly ensamma och lämna kvar de människor som de älskar mest.

Ge sedan möjlighet för samtal och diskussion. Gå gärna vidare genom att prata om hur flyktingsituationen ser ut idag. Använd er gärna av verkliga exempel från tidningar. En viktig utgångspunkt för diskussion kan vara FN:s barnkonvention, se länken nedan.

I Bibeln kan vi läsa många exempel på hur Jesus vill att vi ska ta hand om varandra, och på hur vi ska bemöta människor vi aldrig har träffat. Leta i Nya Testamentet och se vad ni hittar! Fundera på hur ni skulle kunna omsätta det Jesus säger i praktiken, vad skulle ni kunna göra där ni bor? Prata med kommunen och undersök vilka behov som finns!

Titta gärna vidare på följande hemsidor:

[www.migrationsverket.se](http://www.migrationsverket.se)

<http://www.unric.org>

<http://unicef.se/barnkonventionen>

# EN ENDA KROPP

Nedan följer ett förslag på hur man skulle kunna presentera ett insamlingsprojekt i en gudstjänst eller i ett liknande sammanhang. Detta för att förankra församlingens insamlingsmål samt skapa ett engagemang för internationella frågor hos alla gudstjänstbesökare. Till din hjälp behöver du ett blädderblock, en penna och en bibel. Förbered övningen med att med blyertspenna rita konturerna av en stor kropp på blädderblocket.

## INSTRUKTIONER

Börja med att gå upp på scenen och berätta för publiken hur roligt det är att få träffa dem! *Vilka människor finns det i den här församlingen? Vilka är ni? Vad heter ni? Har vi några mammor i den här kyrkan? Finns det någon bebis? Har vi någon som är farmor eller farfar, eller som har fyllt 80 år? Finns det några barn och tonåringar här? Och kanske några vuxna?* För en dialog med församlingen, och skriv alla olika människor som ingår i församlingen på blädderblocket inuti blyertskroppen, tex. Lisa, mammor, barn, Karin, gamla, tonåringar, Ali, barn, vuxna. *Vad roligt, i den här kyrkan finns det ju massor av olika människor! Både gamla och unga, barn, tonåringar och vuxna!*

Läs sedan bibelordet 1 Kor 12:12-27 tillsammans.

*I Bibeln står det att en kyrka är som en kropp, att församlingen är Kristi kropp. Det betyder att vi alla människor är olika, precis på samma sätt som det finns många olika kroppsdelar i en kropp. För att våra kroppar ska fungera och kunna röra sig, behövs alla olika kroppsdelar. Alla kroppsdelar är ju bra på olika saker. Om vi tittar här på vår församling, ser vi att också vår församling bildar en kropp, Kristi kropp. Samtidigt som du säger det, fyller du i blyertskonturerna med en svart tuschpenna, så att alla ord på blädderblocket tillsammans bildar en kropp. I den här kyrkan finns det både barn, vuxna, mammor, pappor, ungdomar, bebisar och gamla. Alla är vi olika, vi ser olika ut, vi är olika gamla, vi tycker om att göra olika saker och är duktiga på olika saker—och alla behövs vi precis lika mycket! Precis som handen inte kan säga till foten jag behöver dig inte, kan inte de gamla i kyrkan säga till barnen att ni behövs inte, ni är inte viktiga. Inte heller kan tonåringarna säga till de gamla att vi är bättre än ni, vi klarar oss bäst själva! Det räcker inte att ha massor av händer på en kropp, eller bara en massa tonåringar i en församling. Nej, för att vi ska kunna vara en kyrka och en hel kropp behöver vi komma tillsammans.*

*Som vi läste i Bibeln, är vi en enda kropp. Det betyder att vi är en enda kyrka, och att vi hör ihop med alla kristna och med alla kyrkor i hela världen. För att komma ihåg det, behöver vi skriva in några olika länder i kroppen också. För en dialog med församlingen, och skriv in några länder i kroppen.*

*Eftersom vi alla hör ihop, behöver vi hjälpa varandra och dela med oss av det vi har. Berätta om det projekt er församling/barngrupp har valt att stötta (Se [www.equmenia.se/sammakula](http://www.equmenia.se/sammakula)). Sjung gärna sången Alla på samma kula, visa bilder från projektet, be den föreslagna bönen och dela ut vykort med mer information. Allt material ligger under respektive projekt på hemsidan.*

# INSAMLINGSTÄNK

I kyrkan har vi ofta många aktiviteter som återkommer varje vecka. Det finns en poäng i att tänka insamling som ett rutinmässigt, ständigt återkommande inslag under dessa aktiviteter. Att skapa en rutin kring insamling som alla, både barn och ledare, känner sig bekväma med är viktigt! Nedan följer tips och idéer på hur man skulle kunna skapa en struktur kring insamling, samt hur man skulle kunna delaktiggöra barnen i den.

Fundera och diskutera tillsammans med dina ledarvänner! Hur vill vi i vår verksamhet arbeta med insamling? Hur kan vi skapa en rutin kring insamling? Hur kan vi göra det roligt att ge? Hur kan vi förankra givandets teologi bland barnen, och på så sätt få med oss dem i det vi gör?

## ATT GE, VARFÖR?

Om vi vill att barnen ska vara med och ge, måste vi kommunicera varför vi vill det. Barnen behöver göras delaktiga i insamlingen, och de behöver förstå syftet med att ge. Lyft gärna berättelser från Bibeln som handlar om att dela med sig. Berätta om Jesus, den gyllene regeln, Sackaios och andra människor i Bibeln som lär oss hur vi ska vara mot varandra. Här är också FN:s barnkonvention ([Se \[www.unicef.se/barnkonventionen\]\(http://www.unicef.se/barnkonventionen\)](http://www.unicef.se/barnkonventionen)) en viktig ingång i varför det är viktigt att vi bryr oss om varandra och tillsammans arbetar för en mer rättvis värld.

## ATT GE, TILL VAD?

För att det ska kännas roligt och meningsfullt att ge, behöver både barn och vuxna få veta vad deras pengar kommer att gå till. Berätta om det projekt ni samlar in pengar till! Ladda ner vykort med information från hemsidan och dela ut! Jobba också gärna med det land ni samlar in pengar till. Kanske kan ni måla flaggor, titta på bilder från landet, läsa böcker och lära er några ord på det språk de pratar där. Gör gärna ett gemensamt collage om insamlingsprojektet och landet tillsammans med barnen. Detta kan sedan användas i en gudstjänst eller liknande samling, med syfte att förankra insamlingsprojektet också i församlingen.

## ATT GE, HUR?

Skapa gärna en rutin kring insamling där återkommande moment kan vara en sång, en insamlingsbössa och en bön. Kanske kan ni varje vecka tända ett ljus och plocka fram en jordglob, och på så sätt markera att nu är det dags för insamling. På s. 8-12 samt på [www.equmenia.se/sammakula](http://www.equmenia.se/sammakula) hittar du förslag på sånger att sjunga och böner att be. Låt gärna samma sång och bön återkomma, så att barnen känner igen sig. Ni kan också skapa en insamlingsbössa tillsammans med barnen. Var kreativa - måla, klipp, klistra, bygg, skapa! Låt insamlingen få bli något roligt och fint som inspirerar.

## ATT GE, OCH SEN?

Fundera tillsammans med barnen på hur er barngrupp skulle kunna samla in pengar! Kanske skulle ni kunna tillverka ljuslyktor, måla tavlor eller baka bröd och sälja, och på så sätt få in pengar till projektet? Kanske skulle ni kunna anordna en liten konsert där ni sjunger några sånger, och tar upp en frivillig kollekt?



Nedan hittar du förslag på böner som passar bra att be för och tillsammans med barn över hela vår jord.

*Käre Jesus,*

*Tack för att vi får dela med oss till andra av  
det som vi har fått av dig*

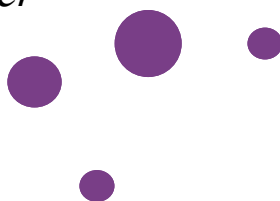
*Välsigna de pengar som vi nu har samlat in  
och låt dem komma till nytta hos de*

*människor som behöver dem allra bäst*

*Hjälp oss att älska varandra, och lär oss att  
tycka om att ge*

*Tack för att du lyssnar när vi ber*

*Amen.*



*Vi ber en bön  
sjunger en sång  
för barn på vår jord  
som ingen bryr sig om  
som inte har mat  
ingenstans att bo  
som saknar hopp  
trygghet och ro*

Sofia Corneskog

Se noter på s. 11-12

Vi ber för alla barn  
som sätter kladdiga chokladfingrar överallt,  
som gillar att bli kittlade,  
som hoppar i vattenpölar och förstör sina byxor,  
som nallar kakor före maten,  
som suddar så att det blir håll i matteboken,  
som aldrig kan hitta sina skor.

Och vi ber för dem som tittar på fotografierna  
bakom taggtråd,  
som inte kan springa längs gatan i nya joggingskor,  
som aldrig har räknat potatisarna på tallriken,  
som föddes på platser vi aldrig skulle besöka,  
som aldrig får gå på cirkus,  
som lever i en barnförbjuden värld.

Vi ber för barn som ger oss kladdiga kyssar,  
och en näve full med maskrosor,  
som sover med hunden i sängen,  
och som begraver sina döda guldfiskar,  
som nästan inte hinner kramas,  
och som glömmer matsäcken,  
som täckt hela kroppen med plåster,  
och som sjunger falskt,  
som klämmer ut hela tandkrämstuben i handfatet.

Och vi ber för alla dem som aldrig någonsin  
får efterrätt,  
som inte har någon snuttefilt att släpa efter sig,  
som inte hittar något bröd att stjäla,  
som inte har något rum att städa,  
vars foto inte står på någons nattduksbord,  
vars monster är verkliga.

Vi ber för barn som gör slut på veckopengen före  
tisdag,  
som kastar sig på golvet i snabbköpet  
och skriker efter godis.  
som petar i maten,  
som älskar spökhistorier,  
som gömmer smutskläder under sängen,  
och får besök av tandfén,  
som inte tycker om att få pussar inför hela  
skolan,  
som åmar sig i kyrkan och skriker i telefonen,  
som både får oss att skratta och gråta.

Och vi ber för dem vars mardrömmar sker på  
dagen,  
som är beredda att äta vad som helst,  
som inte blir bortskämda av någon enda människa,  
som går och lägger sig hungriga och gråter sig till  
sömn,  
som lever och andas utan att egentligen finnas till.

Vi ber för barn som vill bli burna och för dem som  
måste bäras,  
för dem som aldrig ger upp och för dem som aldrig  
fått en chans,  
för dem som vi förkväver och för dem som  
griper vilken hand som helst som räcks åt dem.

*Efter engelskt original skrivet av Julie Rosien*



# SÅNGTIPS

Här kommer två förslag på sånger att sjunga i samband med insamling i en barngrupp eller på en gudstjänst. I Guds familj handlar om just det, att alla får vara med i Guds familj och att vi hör ihop. Den andra sången är en bön för alla hungriga, ensamma och ledsna barn på vår jord. Båda sångerna är skrivna av Sofia Corneskog och hennes nusik går att köpa på [www.cdon.com](http://www.cdon.com).

## I Guds familj

♩ = 116 *Kanon*

Sofia Corneskog

1



Al-la får va' med i Guds fa - milj, i Guds fa - milj.

Al-la får va' med i Guds fa - milj, i Guds fa - milj.

2



Vi är barn, Gud, vår Far.

Vi är ba - a - arn i Guds fa - milj.

3



Guds fa - milj är stor. Den räk-ker till för al - la som tror.

Guds fa - milj är stor. Den räk-ker till för al - la som tror.

# Vi ber en bön

Sofia Comeskog

$\text{♩} = 76$  *Intro takt 31-38*

*Dm* *Gm7* *C/E* *Dm*  
Vi ber en bön, sjung - er en sång, för

*Dm* *Gm7* *C/E* *Dm*  
barn på vår jord som ing - en bryr sig om. Som

*Dm* *Gm7* *C/E* *Dm*  
in - te har mat, ing - en - stans att bo,

*Dm* *Gm7* *C/E*  
som sak - nar hopp, trygg - het och ro.

*Dm* *Gm7* *C/E* *Dm*  
Hey - yah - y - yah, hey - yah - y - yah,

20 *Dm* *Gm7* *C/E* *Dm*  
 hey - yah - y - yah, hey - yah - y - yah.

24 *Dm* *Gm7* *C/E* *Dm*  
 Hey - yah - y - yah, hey - yah - y - yah,  
 Vi ber en bön, — sjung - er en sång, — för

28 *Dm* *Gm7* *C/E* *Dm*  
 hey - yah - y - yah, hey - yah - y - yah.  
 barn på vår jord — som ing - en bryr sig om. — *Instr.*

32

35 *B $\flat$  $\Delta$*  *Am7* *Dm*